

LA STOFFA DEI SOGNI

MASTER IN COSTUMI PER IL CINEMA, LA TV E LO SPETTACOLO

THE FABRIC OF DREAMS

Intensive Lab in Costume Design for movies, tv and stage

24 FEBBRAIO – 22 MAGGIO 2020

Cos'è?

La grande tradizione italiana nel Costume Design per il cinema, la tv e lo spettacolo condensata in un corso intensivo (3 mesi) al fianco di tre Maestri italiani eccezionali: Gabriella Pescucci, Carlo Poggioli, Alessandro Lai. **“La Stoffa dei Sogni” Master in costumi per il cinema, la tv, lo spettacolo**, è un laboratorio didattico e progettuale di costumi. Obiettivo è vivere un’esperienza unica accanto a grandi maestri, approfondendo la storia del costume attraverso il cinema, interpretando il costume storico come supporto al lavoro sul costume contemporaneo, realizzando pezzi eccezionali per un nuovo allestimento museale.

Un percorso ai massimi livelli, tra apprendimento ed esperienza di produzione, con il sostegno di grandi professionisti, artigiani esperti ed aziende che rendono la creatività italiana famosa nel mondo. Il tutto nel liquido amniotico del paesaggio toscano e del suo grande patrimonio figurativo, e **nella traccia della storia di Cosimo I ed Eleonora da Toledo**, icone della grande tradizione del ‘500 fiorentino.

500 ore, 64 giorni, qualche fine settimana, per imparare a guardare, disegnare, tagliare, cucire, organizzare, insomma fare il grande lavoro del costumista!

Chi

Gabriella Pescucci, Carlo Poggioli, Alessandro Lai guidano il master; tre talenti del cinema italiano e internazionale, con stili e approcci diversi ma espressione di un’unica grande tradizione italiana nel costume. Insieme hanno ideato questa esperienza dedicata a giovani professionisti che vogliono approfondire la teoria ed esercitare la pratica sotto la loro guida.

Attorno a loro le capacità di professionisti contesi dalle produzioni internazionali come Luca Costigliolo (Taglio storico – *da confermare*) e Anna Lombardi (Organizzazione), Simonetta Leoncini (Laboratorio), di storici esperti come Roberta Orsi Landini (Storia dell’arte e del costume) e Aurora Fiorentini (Storia del cinema) e di artisti come Rodolfo Bargelli (Disegno a mano libera) e Alessandra Carta (Disegno digitale) e altri...

E tu?

Selezioniamo non più di 32 partecipanti italiani e stranieri con capacità creativa e/o esperienza manifatturiera nel settore della sartoria e della costumistica. Se hai una vera motivazione, iscriviti il prima possibile, la selezione va ad esaurimento posti!

Dove

Prato, storico distretto tessile italiano, già conosciuta da molte produzioni cinematografiche internazionali che qui comprano i tessuti, è sede di Manifatture Digitali Cinema nelle cui strutture si svolge il Master. Prato è una città storica, a 20 minuti da Firenze, con un collegamento ferroviario frequente e veloce, una localizzazione perfetta per un’esperienza intensiva. MDC ha ampi spazi dedicati alle produzioni audiovisive per proiezioni, casting, trucco e parrucco, e laboratori per la formazione e la sartoria.

Promotori

Il **PIN Polo Universitario di Prato** è una società consortile a maggioranza pubblica, senza fini di lucro, e agisce come agenzia formativa responsabile del corso e dell'organizzazione della didattica (www.pin.unifi.it). Certificato dal 2003 ISO 9001, il PIN è portatore di conoscenze e capacità operative avanzate e organizza servizi per la didattica e per la ricerca di alto livello.

Manifatture Digitali Cinema (MDC) è un programma sperimentale di Fondazione Sistema Toscana, fondazione pubblica dedicata a sviluppare la politica audiovisiva di Regione Toscana.

MDC realizza azioni innovative (a Prato e a Pisa) per il settore audiovisivo e nasce nell'ambito dell'Accordo di Programma Quadro "Sensi Contemporanei – Toscana per il cinema" sottoscritto tra Ministero per i beni e le attività culturali – Direzione Generale Cinema, Agenzia per la Coesione Territoriale e Regione Toscana, Direzione Cultura e Ricerca (www.manifatturedigitalicinema.it).

L'**Associazione Italiana Scenografi, Costumisti e Arredatori (ASC)** è stata fondata quarant'anni fa e rappresenta la maggior parte dei professionisti del settore. Ha l'obiettivo di supportare, difendere e promuovere professionisti del design operanti in tutte le aree di cinema, teatro, programmi e serie televisive, opera, mostre, eventi, pubblicità e spettacolo. I membri sono acclamati a livello internazionale e includono numerosi candidati e vincitori di premi Oscar come Dante Ferretti, Francesca Lo Schiavo, Gabriella Pescucci, Milena Canonero e Piero Tosi. Attualmente è guidata dalla presidenza di Carlo Poggioli (www.aesseci.org).

"**La Stoffa dei Sogni**" è il primo master che nasce dalla collaborazione tra **ASC, Manifatture Digitali Cinema e PIN**, con l'obiettivo di creare un'esperienza di apprendimento unica e il nucleo di costumi per una nuova mostra che animerà le Ville medicee (patrimonio Unesco) e i musei toscani e internazionali (www.thefabricofdreams.it).

Quando

Il master si sviluppa su 13 settimane per un totale di 64 giorni (500 ore suddivise in 70% di laboratorio e 30% di teoria) presso la sede di Manifatture Digitali Cinema, a Prato (IT), in Via Dolce de' Mazzamuti 1. Il Master si svolge dal 24 febbraio al 22 maggio 2020 nei giorni dal lunedì al venerdì, 8 ore al giorno, e alcuni sabati.

Lingua

Il Laboratorio è tenuto in italiano e in inglese. A seconda della prevalenza dei partecipanti viene organizzato un servizio linguistico di supporto.

Requisiti per partecipare

Possono candidarsi cittadini italiani e stranieri con capacità creativa e/o esperienza manifatturiera nel settore della sartoria e costumistica, che soddisfino almeno uno dei criteri:

- Esperienza lavorativa nel settore manifatturiero / abbigliamento / costumi.
- Studi in ambito artistico, moda, costume, tessile e simili (master, specializzazioni, laurea, diploma, qualifica professionale)

Come partecipare

Le domande vengono valutate in ordine di arrivo e i posti sono assegnati fino ad esaurimento. Quindi è **necessario inviare la candidatura il prima possibile e non oltre il 9 febbraio 2020!** La candidatura consiste nei seguenti documenti:

- Domanda di partecipazione (allegato A);
- Dichiarazione di titoli ed esperienze (allegato B);
- Eventuali documenti comprovanti le esperienze attinenti l'ambito professionale (portfolio, foto, video, elaborati....);
- Copia del documento di identità.

Per candidati stranieri extra UE: copia del permesso di soggiorno in corso di validità o la ricevuta della richiesta.

I documenti devono essere inviati per e-mail a info@manifatturedigitalicinema.it.

Selezione

Le domande vengono valutate mensilmente, in base alla data di arrivo. La selezione è condotta da una commissione di tre persone: un rappresentante di ASC individuato tra Gabriella Pescucci, Carlo Poggioli e Alessandro Lai, un rappresentante per FST/Manifatture Digitali Cinema e uno per il PIN Polo Universitario di Prato. Responsabile Unico del Procedimento (RUP) è Stefania Ippoliti, Responsabile Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

Nella valutazione delle candidature vengono attribuiti punti per un massimo di 100, così distribuiti:

- Formazione: fino a 40 punti;
- Esperienza: fino a 60 punti.

Saranno ammessi coloro che avranno ottenuto un punteggio minimo di 60/100. L'esito della selezione viene comunicata agli interessati via e-mail. Nel caso di ammissione, il candidato dovrà perfezionare la domanda attraverso il pagamento della quota di iscrizione, totale o parziale, entro 10 giorni dalla comunicazione, pena la decadenza del diritto di partecipazione. Solo con ricezione del pagamento, la domanda d'iscrizione potrà considerarsi definitiva.

Nel caso in cui il corso non si attivasse per non aver raggiunto il numero minimo di 21 allievi, la quota versata verrà restituita.

Costi

Per questa edizione, Fondazione Sistema Toscana sostiene il corso con un contributo al 50% riducendo la quota di iscrizione rispetto al costo effettivo.

Per i candidati europei la quota di iscrizione è pari ad euro 4.900,00 euro (IVA inclusa).

La quota di iscrizione per i candidati extra UE è di euro 7.500,00.

Nel caso di iscrizione entro il 30 dicembre 2019, la quota di partecipazione è ridotta ad euro 4.400,00 (IVA inclusa) per i candidati europei e ad euro 7.000,00 per i candidati extra UE.

Nel caso di iscrizione da parte di partecipanti che hanno già frequentato con profitto uno dei corsi di Manifatture Digitali Cinema Prato, la quota di iscrizione è ridotta a 3.900 euro (IVA inclusa).

La quota di iscrizione viene conferita via bonifico, o interamente alla conferma della selezione o in due rate, all'iscrizione e a fine marzo 2020. La partecipazione al corso è garantita solo al ricevimento del primo bonifico. Altre forme di pagamento/finanziamento potranno essere valutate direttamente con l'ente organizzatore (PIN alta.formazione@pin.unifi.it).

Eventuali spese per vitto, alloggio e mobilità sono a carico dei partecipanti. MDC facilita i partecipanti selezionando una lista di alloggi e residenze a Prato.

Borse di Studio e Voucher

Fondazione Sistema Toscana mette a disposizione borse di studio totali e parziali.

Le borse di studio saranno assegnate secondo criteri di merito e di condizioni economiche.

Per accedere alla borsa di studio, il partecipante dovrà presentare apposita domanda, allegando la dichiarazione ISEE (Allegato C).

Per le modalità di assegnazione delle borse di studio, si invita a prendere visione del [Regolamento](#).

La Regione Toscana mette a disposizione di professionisti o lavoratori autonomi residenti o domiciliati in Toscana voucher di euro 3.000,00 come contributo alla formazione professionale.

Per informazioni su borse di studio e voucher scrivere a alta.formazione@pin.unifi.it.

Attestato

Al termine sarà consegnato un attestato di frequenza a coloro che avranno partecipato ad almeno il 70% delle ore del percorso.

Comunicazioni

Il presente avviso ha valore di notifica a tutti gli effetti. Ogni comunicazione relativa a quest'avviso avviene attraverso pubblicazione agli indirizzi www.thefabricofdreams.it e www.manifatturedigitalcinema.it. I candidati vengono avvisati via e-mail appena selezionati.

Dati personali

I dati personali e sensibili forniti dai candidati sono trattati per le finalità del presente avviso ai sensi dell'ex art. 13 D.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e del regolamento UE 679/16 (GDPR), come da informativa allegata.

Informazioni

Per informazioni sulla candidatura, organizzazione generale, contenuti del corso, logistica:

info@manifatturedigitalcinema.it

Sms o WhatsApp +39 3666535291

Per informazioni su voucher, pagamenti, amministrazione:

alta.formazione@pin.unifi.it

Tel +39 0574602537

DOMANDA DI ISCRIZIONE

LA STOFFA DEI SOGNI

MASTER in costumi per il cinema, la tv e lo spettacolo

Il/la sottoscritto/a

NOME E COGNOME _____

CODICE FISCALE _____

NATO A _____ IL _____

RESIDENTE (indirizzo completo) _____

CITTADINANZA _____

EMAIL _____

TELEFONO _____

INDIRIZZO A CUI FAR PERVENIRE
EVENTUALI COMUNICAZIONI
(se diverso dalla residenza) _____

Dati per la fatturazione

Ragione sociale		Comune		CAP	
Via/piazza			Telefono		
Codice Fiscale			Partita IVA		

chiede

di essere ammessa/o al corso denominato LA STOFFA DEI SOGNI, MASTER IN COSTUMI PER IL CINEMA, LA TV E LO SPETTACOLO. A tal fine

dichiara

- di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri appartenenti all'Unione Europea;
- di essere cittadino di Paesi terzi titolare del permesso di soggiorno UE valido ai fini della partecipazione al corso;
- di essere in possesso del titolo o dei titoli di studio e dei requisiti di esperienza richiesti dall'avviso e riepilogati nell'allegato B.
- di aver preso visione e compreso le condizioni del servizio formativo (<http://www.pin.unifi.it> sezione formazione o www.thefabricofdreams.it)

allega alla domanda

- fotocopia documento di identità
- fotocopia carta/permesso di soggiorno (per stranieri extracomunitari)

Luogo, Data

Firma

La domanda di iscrizione, compilata in ogni sezione e debitamente sottoscritta, dovrà essere inviata, per email in formato pdf: info@manifatturedigitalcinema.it

Informativa e consenso al trattamento dei dati personali - ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016

Gentile utente,

La informiamo che i dati personali da Lei forniti o da noi acquisiti nell'ambito della nostra attività, necessari per l'esecuzione dei servizi a Lei offerti, verranno trattati nel rispetto della normativa ed in conformità ai principi dettati dalla legge.

Pertanto i Suoi dati saranno trattati nel rispetto dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Desideriamo in particolare informarla di quanto segue:

1 DATI INDISPENSABILI PER L'EROGAZIONE DEL SERVIZIO

a) Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento.

Titolare del trattamento è PIN s. c. r. l. (in seguito PIN), con sede legale in piazza Giovanni Ciardi 25 a Prato.

Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento presentandosi in sede o utilizzando i seguenti recapiti:

Telefono 0574 602500, mail info@pin.unifi.it, PEC pin@legalmail.it

b) Finalità del trattamento e conseguenze in caso di rifiuto.

I dati acquisiti sono quelli necessari a fornire i servizi formativi richiesti.

Per la partecipazione ai corsi di formazione sono indispensabili dati per l'identificazione della persona, ed del suo percorso di studi e professionale. Tali dati potranno avere un livello di dettaglio maggiore o richiedere approfondimenti nel caso sia prevista una selezione e al candidato sia chiesto un curriculum vitae.

In questo modo PIN potrà conoscere dati personali idonei a identificare il livello di istruzione, il percorso professionale, il reddito, l'origine razziale, l'adesione ad associazioni o organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o lo stato di salute.

Il conferimento ed il trattamento di dati personali particolari è talvolta requisito fondamentale per fornire il servizio richiesto o accedere a particolari agevolazioni (i.e. borse di studio, quote riservate, etc.).

I suoi recapiti verranno utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative al servizio (incluso l'inserimento del suo indirizzo email in una mailing list).

Il conferimento di detti dati è facoltativo. Tuttavia, in caso di mancato o parziale conferimento, i servizi o le agevolazioni richieste potrebbero essere parzialmente o completamente non erogabili.

c) Soggetti a cui possono essere comunicati i dati.

I Suoi dati potranno essere comunicati, per dare esecuzione alle Sue richieste e per poter accedere ai servizi messi a disposizione da PIN, anche ad enti ed istituzioni che svolgano il ruolo di finanziatore, patrocinatore, sostenitore, collaboratore o controllore dei servizi in essere.

In particolare, in caso di formazione finanziata o riconosciuta, PIN sarà tenuto di legge a comunicare alcuni dati all'ente pubblico organizzatore e/o finanziatore.

In caso di servizi offerti da PIN in cooperazione o associazione con altri partner, i dati potranno essere comunicati ai soggetti partner.

I dati comunicati saranno unicamente quelli previsti dalla normativa vigente o comunque quelli strettamente indispensabili all'esecuzione della prestazione richiesta.

La comunicazione di tali dati è obbligatoria per poter portare ad esecuzione i servizi a Lei offerti e un suo eventuale rifiuto alla comunicazione comporterà per PIN l'impossibilità di fornire le prestazioni concordate.

Eventuali ulteriori comunicazioni avverranno a soggetti - specificamente autorizzati, nominati ed istruiti dal Titolare.

I Suoi dati non saranno in alcun modo diffusi a terzi senza il Suo preventivo e specifico consenso.

d) Trasferimento dati ad un paese terzo o organizzazioni internazionali.

I Suoi dati non saranno in alcun modo oggetto di trasferimento verso Paesi terzi extra UE. In caso di trasferimento di dati a paesi extra UE ad esempio nel caso di partecipazione a progetti Internazionali Le sarà richiesto specifico consenso.

e) Durata della conservazione dei dati personali

I Suoi dati personali verranno conservati per il tempo ritenuto utile all'esecuzione della prestazione richiesta e al suo monitoraggio o nei termini di legge.

f) Diritti dell'interessato e revoca del consenso prestato

In qualsiasi momento Lei ha diritto di richiedere al Titolare l'accesso ai Suoi dati, nonché la rettifica o la cancellazione degli stessi. Le verrà fornito riscontro entro 30 giorni in forma scritta (salvo Sua specifica richiesta di riscontro orale), anche con mezzi elettronici. Ha inoltre diritto a richiedere la limitazione del trattamento ovvero di opporsi allo stesso.

In qualsiasi momento potrà inoltre revocare i consensi prestati attraverso la presente informativa. Per revocare uno o più dei consensi prestati sarà sufficiente contattare il recapito indicato al punto a).

g) Diritto di proporre reclamo all'Autorità di Controllo

Laddove Lei ritenga che i Suoi dati siano stati trattati in modo illegittimo, ha il diritto di rivolgersi all'Autorità di Controllo per proporre reclamo.

h) Processi decisionali automatizzati

PIN non utilizza in alcun modo processi decisionali automatizzati che riguardano i Suoi dati personali.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI

Il sottoscritto [nome] _____ [cognome] _____ dichiara di aver letto l'informativa precedente e di acconsentire al trattamento dei propri dati personali necessari all'esecuzione della prestazione richiesta

[Luogo, Data] _____

Firma

2 SERVIZIO INFORMATIVO AGGIUNTIVO NON INDISPENSABILE PER L'EROGAZIONE DEL SERVIZIO

I punti a), f), g) h) sono gli stessi del documento precedente

b) Finalità del trattamento e conseguenze in caso di rifiuto.

I dati acquisiti (in particolare l'indirizzo email), in caso di suo consenso, verranno utilizzati per informazioni ulteriori rispetto a quelle citate nel consenso precedente, in particolare verranno utilizzati per informarla di iniziative correlate o affini al servizio erogato. I suoi dati potranno inoltre essere utilizzati per analisi statistiche in forma aggregata ed anonima, per azioni di promozione e comunicazione.

La concessione di questa autorizzazione NON è requisito fondamentale per fornire il servizio richiesto.

c) Soggetti a cui possono essere comunicati i dati.

I Suoi dati potranno essere comunicati ad enti ed istituzioni che svolgano il ruolo di finanziatore, patrocinatore, sostenitore, collaboratore o controllore dei servizi in essere.

In caso di servizi offerti da PIN in cooperazione o associazione con altri partner, i dati potranno essere comunicati ai soggetti partner.

I suoi dati potranno inoltre essere comunicati ad aziende in cerca di personale.

d) Trasferimento dati ad un paese terzo o organizzazioni internazionali.

I Suoi dati non saranno in alcun modo oggetto di trasferimento verso Paesi terzi extra UE.

e) Durata della conservazione dei dati personali

I Suoi dati personali verranno conservati a tempo indefinito, a meno di esercizio del diritto di revoca, in caso di cessazione del servizio informativo verranno eliminati senza essere ceduti a terzi.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI

Il sottoscritto [nome] _____ [cognome] _____ dichiara di aver letto l'informativa precedente e di acconsentire al trattamento dei propri dati personali necessari per aderire al servizio informativo aggiuntivo (il consenso riguarda esclusivamente il servizio informativo aggiuntivo e la non concessione dell'autorizzazione non impedirà l'erogazione degli altri servizi)

- Acconsento
 NON acconsento

[Luogo, Data] _____

Firma

DICHIARAZIONE ATTESTANTE TITOLI ED ESPERIENZE

Il/La sottoscritto/a, con la presente dichiara al PIN – Polo Universitario Città di Prato, sotto la propria responsabilità personale, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del DPR 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti per effetto del provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, in base all’art. 75 del DPR 445/2000 quanto segue:

Descrivere:

- **Titoli di studio, tipologia, istituto in cui è stato conseguito, anno di conseguimento, valutazione finale;**
- **Esperienze lavorative ed eventuali ulteriori titoli di studio e curriculari.**

o allegare un curriculum vita (ai sensi del citato DPR 445/2000)

Nota bene: inviare contestualmente eventuali documenti comprovanti le esperienze attinenti l’ambito professionale (portfolio, foto, video, elaborati....)

[Luogo, Data].....

Firma leggibile

LA STOFFA DEI SOGNI

MASTER IN COSTUMI PER IL CINEMA, LA TV E LO SPETTACOLO

Regolamento per l'Assegnazione delle Borse di Studio

Articolo 1 - Oggetto del Regolamento

Il presente Regolamento disciplina il conferimento di **Borse di Studio a copertura totale o parziale della quota di iscrizione al Master non curricolare La Stoffa dei Sogni**. Le Borse, il cui numero è, al momento della redazione del presente regolamento, non definito, hanno i seguenti valori:

- **Copertura totale;**
- **€ 2.000,00.**
- **€ 1.000,00.**

e sono offerte dagli sponsor presenti al momento dell'eventuale assegnazione.

La Borsa di Studio si applica a riduzione della quota totale di iscrizione e non si cumula con altre forme di riduzione previste.

Articolo 2 – Presentazione della domanda

Possono accedere alla Borsa di Studio tutti gli interessati che, a titolo privato, soddisfano i requisiti di partecipazione previsti dal bando (sezione dell'avviso "Requisiti per partecipare") e che soddisfano i requisiti previsti dal presente regolamento.

Coloro che intendono accedere alla Borsa di Studio dovranno presentare alla Segreteria Organizzativa del Master, insieme alla domanda di iscrizione al Master, anche **la domanda di richiesta di Borsa di Studio** (modulo scaricabile) allegando dichiarazione ISEE (o certificazione analoga per gli stranieri) entro le scadenze previste dall'avviso.

Non hanno accesso alla Borsa di Studio coloro il cui pagamento della quota di iscrizione viene effettuato da parte di enti o imprese che finanzino la quota di iscrizione per i propri dipendenti o collaboratori.

Articolo 3 - Modalità di Assegnazione delle Borse di Studio

Le Borse di Studio saranno assegnate secondo criteri di merito e di condizioni economiche, sulla base dei posti disponibili al momento dell'assegnazione delle stesse.

Il merito per l'accesso alle Borse di Studio è determinato sulla base del punteggio ottenuto nel processo selettivo. È richiesto un punteggio minimo di 80/100.

La seconda condizione per aver diritto alla Borsa di Studio è determinata dalla situazione economica personale stabilita in base all'ISEE.

Le Borse saranno quindi assegnate secondo il parametro ISEE (a partire dal valore più basso) fra coloro che hanno ottenuto un punteggio minimo di 80/100 alla selezione.

Verranno dapprima assegnate le Borse di Studio totali e a seguire quelle parziali (a partire dall'importo maggiore della Borsa).

La Borsa di Studio si applica a riduzione della quota totale di iscrizione e non si cumula con altre forme di riduzione previste.

Per accedere alla Borsa di Studio, il partecipante dovrà presentare apposita domanda, allegando la attestazione ISEE.

Nel caso il candidato abbia già pagato la quota di iscrizione (totale o parziale) ed abbia ricevuto la Borsa di Studio, l'eventuale credito verrà rimborsato dall'ente gestore.

Il Borsista decadrà dal diritto alla Borsa, a insindacabile giudizio della Direzione, anche nei casi di comportamento inadeguato in aula e non conforme al contesto del Master, con conseguente obbligo immediato al pagamento integrale del valore della Borsa oltre IVA.

La comunicazione dell'eventuale assegnazione della Borsa di Studio avverrà via email.

Articolo 4 – Rinuncia

In caso di rinuncia da parte dell'assegnatario, le Borse saranno conferite secondo l'ordine della graduatoria.

Articolo 5 – Obblighi dei borsisti

I borsisti hanno l'obbligo di frequentare almeno il 70% delle ore di lezione e terminare il percorso con esito positivo, pena la decadenza dal diritto alla Borsa di Studio e conseguente obbligo immediato al pagamento integrale del valore della borsa oltre IVA.

Domanda di Borsa di Studio - ALLEGATO C

LA STOFFA DEI SOGNI

MASTER IN COSTUMI PER IL CINEMA, LA TV E LO SPETTACOLO

Il/la sottoscritto/a

NOME E COGNOME			
CODICE FISCALE			
NATO A		IL	
RESIDENTE (INDIRIZZO COMPLETO)			
CITTADINANZA			
EMAIL			
TELEFONO			
INDIRIZZO A CUI FAR PERVENIRE EVENTUALI COMUNICAZIONI (SE DIVERSO DALLA RESIDENZA)			

CHIEDE

di essere ammesso/a alla selezione per l'assegnazione di una borsa di studio a copertura della quota di iscrizione a LA STOFFA DEI SOGNI – MASTER IN COSTUMI PER IL CINEMA, LA TV E LO SPETTACOLO. A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e consapevole che la dichiarazione di informazioni e dati falsi e mendaci comporta la decadenza dei benefici ottenuti e l'applicazione delle sanzioni penali previste per le false dichiarazioni dagli artt. 75 e 76, del D.P.R. citato. A tal fine

DICHIARA

di aver letto attentamente e accettato il regolamento per l'assegnazione delle Borse di Studio e nello specifico:

- di essere in possesso dei requisiti di partecipazione previsti dal bando;
- di chiedere l'ammissione al Master a titolo privato, cioè non per conto di enti o aziende che finanzino la quota di iscrizione per propri dipendenti o collaboratori;
- di essere a conoscenza che, con l'accettazione della borsa di studio, l'assegnatario si impegna a: frequentare almeno il 70% delle ore in aula e terminare il percorso con esito positivo, pena la decadenza dal diritto alla borsa di studio e conseguente obbligo al pagamento integrale del valore della borsa oltre IVA;
- di essere a conoscenza che l'attribuzione della borsa di studio avviene sulla base dei posti disponibili al momento dell'assegnazione delle stesse. L'assegnazione è definita sulla base di criteri di merito e della condizione economica personale;
- di essere a conoscenza che il conferimento della borsa di studio avviene mediante comunicazione via email.

ALLEGA

- attestazione ISEE (o analoga in caso di stranieri)
- copia documento di identità

Luogo e Data

Firma