

LA STOFFA DEI SOGNI

Bottega di Alta Specializzazione in costumi per il cinema, la tv, lo spettacolo

THE FABRIC OF DREAMS
Intensive Lab in Costume Design for movies, tv and stage

Inizio 2020

Cos'è?

La grande tradizione italiana nel Costume Design per il cinema, la tv e lo spettacolo condensata in un corso intensivo (3 mesi + 1 premium) al fianco di tre Maestri italiani eccezionali: Gabriella Pescucci, Carlo Poggioli, Alessandro Lai. **“La Stoffa dei Sogni”** Bottega di Alta Specializzazione in costumi per il cinema, la tv, lo spettacolo è un laboratorio didattico e progettuale di costumi. Obiettivo è vivere un'esperienza unica accanto a grandi maestri, approfondendo la storia del costume attraverso il cinema, interpretando il costume storico come supporto al lavoro sul costume contemporaneo, realizzando pezzi eccezionali per un nuovo allestimento museale.

Un percorso ai massimi livelli, tra apprendimento ed esperienza di produzione, con il sostegno di grandi professionisti, artigiani esperti ed aziende che rendono la creatività italiana famosa nel mondo. Il tutto nel liquido amniotico del paesaggio toscano, del suo grande patrimonio figurativo e della storia di Cosimo I ed Eleonora da Toledo, icone della grande tradizione del '500 fiorentino.

500 ore, 64 giorni, qualche fine settimana, per imparare a guardare, disegnare, tagliare, cucire, organizzare, insomma fare il grande lavoro del costumista!

Chi

Gabriella Pescucci, Carlo Poggioli, Alessandro Lai guidano il corso; tre talenti del cinema italiano e internazionale, con stili e approcci diversi ma espressione di un'unica grande tradizione italiana nel costume. Insieme hanno ideato questa esperienza dedicata a giovani professionisti che vogliono approfondire la teoria ed esercitare la pratica sotto la loro guida.

Attorno a loro le capacità di professionisti contesi dalle produzioni internazionali come Luca Costigliolo (taglio storico) e Anna Lombardi (organizzazione), di storici esperti come Roberta Orsi Landini (storia del costume) e Aurora Fiorentini (storia del cinema) e di artisti come Rodolfo Bargelli (disegno a mano libera) e Alessandra Carta (disegno digitale) e altri.

E tu?

Selezioniamo non più di 32 partecipanti italiani e stranieri con capacità creativa e/o esperienza manifatturiera nel settore della sartoria e della costumistica. Se hai una vera motivazione, iscriviti il prima possibile, **la selezione va ad esaurimento posti!**

Dove

Prato, storico distretto tessile italiano, già conosciuta da molte produzioni cinematografiche internazionali che qui comprano i tessuti, è sede di Manifatture Digitali Cinema nelle cui strutture si svolge la Bottega. Prato è una città storica, a 20 minuti da Firenze, con un collegamento ferroviario frequente e veloce, una localizzazione perfetta per un'esperienza intensiva. Manifatture ha ampi spazi dedicati alle produzioni audiovisive per proiezioni, casting, trucco e parrucco, e laboratori per la formazione e la sartoria.

Promotori

Il **PIN** Polo Universitario di Prato è una società consortile a maggioranza pubblica, senza fini di lucro, e agisce come agenzia formativa responsabile del corso e dell'organizzazione della didattica (www.pin.unifi.it). Certificato dal 2003 ISO 9001, il PIN è portatore di conoscenze e capacità operative avanzate e organizza servizi per la didattica e per la ricerca di alto livello.

Manifatture Digitali Cinema (MDC) è un programma sperimentale della Fondazione Sistema Toscana, fondazione pubblica dedicata a sviluppare la politica audiovisiva della Regione Toscana.

MDC realizza azioni innovative (a Prato e a Pisa) per il settore audiovisivo e nasce nell'ambito dell'Accordo di Programma Quadro "Sensi Contemporanei – Toscana per il cinema" (intervento e.2.2. *Formazione professionale vecchi mestieri per nuove attività - Manifatture Digitali Cinema Prato*) sottoscritto tra Ministero per i beni e le attività culturali – Direzione generale Cinema, l'Agenzia per la Coesione Territoriale e la Regione Toscana, Direzione Cultura e Ricerca (www.manifatturedigitalcinema.it).

L'**Associazione Italiana Scenografi, Costumisti e Arredatori (ASC)** è stata fondata quarant'anni fa e rappresenta la maggior parte dei professionisti del settore. Ha l'obiettivo di supportare, difendere e promuovere professionisti del design operanti in tutte le aree di Cinema, Teatro, Programmi e Serie televisive, Opera, Mostre, Eventi, Pubblicità e Spettacolo. I membri sono acclamati a livello internazionale e includono numerosi candidati e vincitori di premi Oscar come Dante Ferretti, Francesca Lo Schiavo, Gabriella Pescucci, Milena Canonero e Piero Tosi. Attualmente è guidata dalla presidenza di Carlo Poggioli (www.aesseci.org).

"**La Stoffa dei Sogni**" è la prima Bottega che nasce dalla collaborazione tra ASC, Manifatture Digitali Cinema e PIN con l'obiettivo di creare un'esperienza di apprendimento unica e il nucleo di costumi per una nuova mostra che animerà le Ville medicee (patrimonio Unesco) e i musei toscani e internazionali (www.thefabricofdreams.it).

Quando

La Bottega si sviluppa su 13 settimane per un totale di 64 giorni (500 ore suddivise in 30% di teoria e visite e 70% di laboratorio) presso la sede di Manifatture Digitali Cinema, a Prato (IT), in Via Dolce de' Mazzamuti 1.

La Bottega si svolge ad inizio 2020 nei giorni dal lunedì al venerdì, 8 ore al giorno, e alcuni sabati. A insindacabile giudizio dei Maestri, i 10 partecipanti più bravi frequenteranno un *mese premium* per approfondire il percorso.

Lingua

Il Laboratorio è tenuto in italiano e in inglese. A seconda della prevalenza dei partecipanti viene organizzato un servizio linguistico di supporto.

Requisiti per partecipare

Possono candidarsi cittadini italiani e stranieri con capacità creativa e/o esperienza manifatturiera nel settore della sartoria e costumistica, che soddisfino almeno uno dei criteri riportati di seguito.

- Esperienza lavorativa di almeno 3 anni nel settore manifatturiero / abbigliamento / costumi.
- Laurea triennale o magistrale in studi artistici o tecnico-professionali attinenti il settore della moda ed almeno 3 esperienze formative o curriculari significative nel settore manifatturiero / abbigliamento / costumi.
- Scuola di specializzazione, master, o titoli equipollenti, in fashion design o equivalente.

Il corso sarà avviato con un minimo di 21 partecipanti.

Come partecipare

Le domande vengono valutate in ordine di arrivo e i posti sono assegnati fino ad esaurimento.

La candidatura consiste nei seguenti documenti:

- domanda di partecipazione (allegato A);
- dichiarazione attestante in modo chiaro titoli ed esperienze (allegato B);
- breve video (3 minuti massimo) in italiano o inglese per spiegare la propria esperienza e motivazione a partecipare e se possibile vedere un proprio manufatto (un capo, una cucitura, un disegno etc.); non importa la qualità del video, la webcam del computer va benissimo!
- copia del documento di identità;
- per candidati stranieri extra UE: copia del permesso di soggiorno in corso di validità o la ricevuta della richiesta.

I documenti devono essere inviati per e-mail a info@manifatturedigitalcinema.it.

Non verranno accettate candidature presentate in altro modo.

Selezione

Le domande vengono valutate mensilmente, in base alla data di arrivo. La selezione è condotta da una commissione di tre persone: un rappresentante di ASC individuato tra Gabriella Pescucci, Carlo Poggioli e Alessandro Lai, un rappresentante per FST/Manifatture Digitali Cinema e uno per il PIN Polo Universitario di Prato. Responsabile Unico del Procedimento (RUP) è Stefania Ippoliti, Responsabile della Area Cinema della Fondazione Sistema Toscana.

Nella valutazione delle candidature vengono attribuiti punti per un massimo di 100, così distribuiti:

- formazione: fino a 30 punti;
- esperienza: fino a 40 punti;
- motivazione (video): fino a 30 punti.

Saranno ammessi coloro che avranno ottenuto un punteggio minimo di 60/100.

L'esito della selezione viene comunicata agli interessati via e-mail.

Nel caso di ammissione, il candidato dovrà perfezionare la domanda attraverso il pagamento della quota di iscrizione, totale o parziale, entro 10 giorni dalla comunicazione, pena la decadenza del diritto di partecipazione. Solo con ricezione del pagamento, la domanda di iscrizione potrà considerarsi definitiva. Nel caso in cui il corso non si attivasse per non aver raggiunto il numero minimo di allievi previsto, la quota versata verrà restituita.

Costi

Per questa edizione, Fondazione Sistema Toscana sostiene il corso con un contributo al 50% riducendo la quota di iscrizione rispetto al costo effettivo.

Per i candidati europei la quota di iscrizione è pari ad euro 4.900,00 euro (IVA inclusa)

La quota di iscrizione per i candidati extra UE è di 7.500,00 euro.

Nel caso di iscrizione entro il 15 di luglio 2019, la quota di partecipazione è ridotta a 4.500,00 euro (iva compresa) per i candidati europei e a 7000,00 euro per i candidati extra UE.

La quota di iscrizione viene conferita via bonifico, metà alla conferma della selezione e il restante a fine novembre 2019. La partecipazione al corso è garantita solo al ricevimento del primo bonifico.

Eventuali spese per vitto, alloggio e mobilità sono a carico dei partecipanti. L'organizzazione facilita selezionando una lista di alloggi e residenze a Prato.

Voucher

I professionisti o lavoratori autonomi residenti o domiciliati in Toscana possono richiedere un voucher di euro 3.000,00 erogato dalla Regione Toscana come contributo¹ per la formazione professionale. I contributi sono assegnati con graduatorie mensili, entro il mese successivo a quello di presentazione della domanda.

¹ Over 40 <http://www.regione.toscana.it/-/voucher-formativi-per-liberi-professionisti-over-40>

Under 40 <http://www.regione.toscana.it/-/voucher-per-giovani-professionisti-under-40>

Per informazioni sulla domanda scrivere a alta.formazione@pin.unifi.it

Attestato

Al termine sarà consegnato un attestato di frequenza a coloro che avranno partecipato ad almeno il 70% delle ore del percorso.

Comunicazioni

Il presente avviso ha valore di notifica a tutti gli effetti. Ogni comunicazione relativa a quest'avviso avviene attraverso pubblicazione agli indirizzi www.thefabricofdreams.it e www.manifatturedigitalicinema.it. I candidati vengono avvisati via e-mail appena selezionati.

Dati personali

I dati personali e sensibili forniti dai candidati sono trattati per le finalità del presente avviso ai sensi dell'ex art. 13 D.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e del regolamento UE 679/16 (GDPR), come da informativa allegata.

Informazioni

Per informazioni sulla candidatura, organizzazione generale, contenuti del corso, logistica:

info@manifatturedigitalicinema.it

sms o whatsapp +39 3666535291

Per informazioni su voucher, pagamenti, amministrazione:

alta.formazione@pin.unifi.it

tel +39 0574602537

Domanda di iscrizione al

Bottega di Alta Specializzazione in costumi per il cinema, la tv e lo spettacolo

Il/la sottoscritto/a

NOME E COGNOME _____

CODICE FISCALE _____

NATO A _____ IL _____

RESIDENTE (indirizzo completo) _____

CITTADINANZA _____

EMAIL _____

TELEFONO _____

INDIRIZZO A CUI FAR PERVENIRE
EVENTUALI COMUNICAZIONI
(se diverso dalla residenza) _____

Dati per la fatturazione

_____	_____	_____	_____	_____	_____
Ragione sociale		Comune		CAP	
Via/piazza				Telefono	
Codice Fiscale			Partita IVA		

chiede

di essere ammessa/o al corso denominato BOTTEGA DI ALTA SPECIALIZZAZIONE IN COSTUMI PER IL CINEMA, LA TV E LO SPETTACOLO. A tal fine

dichiara

- di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri appartenenti all'Unione Europea;
- di essere cittadino di Paesi terzi titolare del permesso di soggiorno UE valido ai fini della partecipazione al corso;
- di essere in possesso del titolo o dei titoli di studio e dei requisiti di esperienza richiesti dall'avviso e riepilogati nell'allegato B.
- di aver preso visione e compreso le condizioni del servizio formativo (<http://www.pin.unifi.it> sezione formazione o www.thefabricofdreams.it)

allegati alla domanda

- fotocopia documento di identità
- fotocopia carta/permesso di soggiorno (per stranieri extracomunitari)
- breve video (3 minuti massimo) in italiano o inglese per spiegare la propria esperienza e motivazione a partecipare e se possibile vedere un proprio manufatto (un capo, una cucitura, un disegno etc.). Indicare link (es. wetransfer) dove scaricare il video_____

data

firma

La domanda di iscrizione, compilata in ogni sezione e debitamente sottoscritta, dovrà essere inviata, per email in formato pdf: info@manifatturedigitalicinema.it

Informativa e consenso al trattamento dei dati personali - ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016

Gentile utente,

La informiamo che i dati personali da Lei forniti o da noi acquisiti nell'ambito della nostra attività, necessari per l'esecuzione dei servizi a Lei offerti, verranno trattati nel rispetto della normativa ed in conformità ai principi dettati dalla legge.

Pertanto i Suoi dati saranno trattati nel rispetto dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Desideriamo in particolare informarla di quanto segue:

1 DATI INDISPENSABILI PER L'EROGAZIONE DEL SERVIZIO

a) Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento.

Titolare del trattamento è PIN s. c. r. l. (in seguito PIN), con sede legale in piazza Giovanni Ciardi 25 a Prato.

Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento presentandosi in sede o utilizzando i seguenti recapiti:

Telefono 0574 602500, mail info@pin.unifi.it, PEC pin@legalmail.it

b) Finalità del trattamento e conseguenze in caso di rifiuto.

I dati acquisiti sono quelli necessari a fornire i servizi formativi richiesti.

Per la partecipazione ai corsi di formazione sono indispensabili dati per l'identificazione della persona, ed del suo percorso di studi e professionale. Tali dati potranno avere un livello di dettaglio maggiore o richiedere approfondimenti nel caso sia prevista una selezione e al candidato sia chiesto un curriculum vitae.

In questo modo PIN potrà conoscere dati personali idonei a identificare il livello di istruzione, il percorso professionale, il reddito, l'origine razziale, l'adesione ad associazioni o organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o lo stato di salute.

Il conferimento ed il trattamento di dati personali particolari è talvolta requisito fondamentale per fornire il servizio richiesto o accedere a particolari agevolazioni (i.e. borse di studio, quote riservate, etc.).

I suoi recapiti verranno utilizzati esclusivamente per comunicazioni relative al servizio (incluso l'inserimento del suo indirizzo email in una mailing list).

Il conferimento di detti dati è facoltativo. Tuttavia, in caso di mancato o parziale conferimento, i servizi o le agevolazioni richieste potrebbero essere parzialmente o completamente non erogabili.

c) Soggetti a cui possono essere comunicati i dati.

I Suoi dati potranno essere comunicati, per dare esecuzione alle Sue richieste e per poter accedere ai servizi messi a disposizione da PIN, anche ad enti ed istituzioni che svolgano il ruolo di finanziatore, patrocinatore, sostenitore, collaboratore o controllore dei servizi in essere.

In particolare, in caso di formazione finanziata o riconosciuta, PIN sarà tenuto di legge a comunicare alcuni dati all'ente pubblico organizzatore e/o finanziatore.

In caso di servizi offerti da PIN in cooperazione o associazione con altri partner, i dati potranno essere comunicati ai soggetti partner.

I dati comunicati saranno unicamente quelli previsti dalla normativa vigente o comunque quelli strettamente indispensabili all'esecuzione della prestazione richiesta.

La comunicazione di tali dati è obbligatoria per poter portare ad esecuzione i servizi a Lei offerti e un suo eventuale rifiuto alla comunicazione comporterà per PIN l'impossibilità di fornire le prestazioni concordate.

Eventuali ulteriori comunicazioni avverranno a soggetti - specificamente autorizzati, nominati ed istruiti dal Titolare.

I Suoi dati non saranno in alcun modo diffusi a terzi senza il Suo preventivo e specifico consenso.

d) Trasferimento dati ad un paese terzo o organizzazioni internazionali.

I Suoi dati non saranno in alcun modo oggetto di trasferimento verso Paesi terzi extra UE. In caso di trasferimento di dati a paesi extra UE ad esempio nel caso di partecipazione a progetti Internazionali Le sarà richiesto specifico consenso.

e) Durata della conservazione dei dati personali

I Suoi dati personali verranno conservati per il tempo ritenuto utile all'esecuzione della prestazione richiesta o nei termini di legge.

f) Diritti dell'interessato e revoca del consenso prestato

In qualsiasi momento Lei ha diritto di richiedere al Titolare l'accesso ai Suoi dati, nonché la rettifica o la cancellazione degli stessi. Le verrà fornito riscontro entro 30 giorni in forma scritta (salvo Sua specifica richiesta di riscontro orale), anche con mezzi elettronici. Ha inoltre diritto a richiedere la limitazione del trattamento ovvero di opporsi allo stesso.

In qualsiasi momento potrà inoltre revocare i consensi prestati attraverso la presente informativa. Per revocare uno o più dei consensi prestati sarà sufficiente contattare il recapito indicato al punto a).

g) Diritto di proporre reclamo all'Autorità di Controllo

Laddove Lei ritenga che i Suoi dati siano stati trattati in modo illegittimo, ha il diritto di rivolgersi all'Autorità di Controllo per proporre reclamo.

h) Processi decisionali automatizzati

PIN non utilizza in alcun modo processi decisionali automatizzati che riguardano i Suoi dati personali.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI

Il sottoscritto [nome] _____ [cognome] _____ dichiara di aver letto l'informativa precedente e di acconsentire al trattamento dei propri dati personali necessari all'esecuzione della prestazione richiesta

[luogo, Data] _____

Firma

2 SERVIZIO INFORMATIVO AGGIUNTIVO NON INDISPENSABILE PER L'EROGAZIONE DEL SERVIZIO

I punti a), f), g) h) sono gli stessi del documento precedente

b) Finalità del trattamento e conseguenze in caso di rifiuto.

I dati acquisiti (in particolare l'indirizzo email), in caso di suo consenso, verranno utilizzati per informazioni ulteriori rispetto a quelle citate nel consenso precedente, in particolare verranno utilizzati per informarla di iniziative correlate o affini al servizio erogato. I suoi dati potranno inoltre essere utilizzati per analisi statistiche in forma aggregata ed anonima, per azioni di promozione e comunicazione. La concessione di questa autorizzazione NON è requisito fondamentale per fornire il servizio richiesto.

c) Soggetti a cui possono essere comunicati i dati.

I Suoi dati potranno essere comunicati ad enti ed istituzioni che svolgano il ruolo di finanziatore, patrocinatore, sostenitore, collaboratore o controllore dei servizi in essere.

In caso di servizi offerti da PIN in cooperazione o associazione con altri partner, i dati potranno essere comunicati ai soggetti partner.

I suoi dati potranno inoltre essere comunicati ad aziende in cerca di personale.

d) Trasferimento dati ad un paese terzo o organizzazioni internazionali.

I Suoi dati non saranno in alcun modo oggetto di trasferimento verso Paesi terzi extra UE.

e) Durata della conservazione dei dati personali

I Suoi dati personali verranno conservati a tempo indefinito, a meno di esercizio del diritto di revoca, in caso di cessazione del servizio informativo verranno eliminati senza essere ceduti a terzi.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI

Il sottoscritto [nome] _____ [cognome] _____ dichiara di aver letto l'informativa precedente e di acconsentire al trattamento dei propri dati personali necessari per aderire al servizio informativo aggiuntivo (il consenso riguarda esclusivamente il servizio informativo aggiuntivo e la non concessione dell'autorizzazione non impedirà l'erogazione degli altri servizi)

- Acconsento
- NON acconsento

[luogo, Data] _____

Firma

Dichiarazione attestante titoli ed esperienze

Il/La sottoscritto/a, con la presente dichiara al PIN – Polo Universitario di Prato, sotto la propria responsabilità personale, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti per effetto del provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, in base all'art. 75 del DPR 445/2000 quanto segue:

Inserire la descrizione per

- **titolo di studio, tipologia, Istituto in cui è stato conseguito; anno di conseguimento, valutazione finale;**
- **esperienze lavorative ed eventuali ulteriori titoli di studio e curriculari.**

_____, li _____

firma leggibile _____